

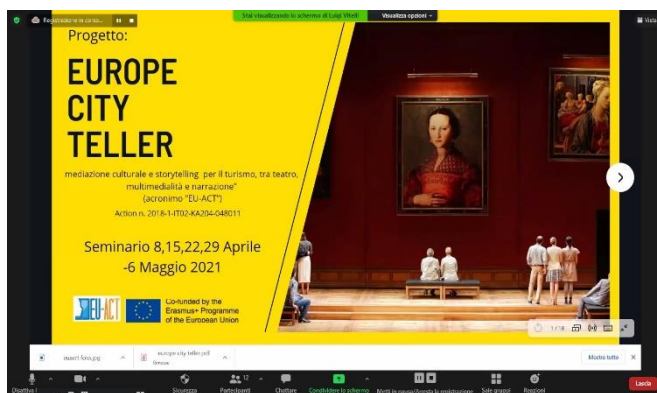


EUROPE CITY TELLERS

Lokalne działania upowszechniające

Obecnie partnerzy projektu EU-ACT realizują lokalne działania szkoleniowe. Do końca czerwca tego roku zaplanowano finałowy event projektu, który prawdopodobnie będzie w formie online.

We Włoszech, ze względu na pandemię, szkolenia przeprowadza się zdalnie. Spotkania prowadzą trenerzy z Teatrolab Pisticii. Pozostałe działania upowszechniające realizowane są na platformie zoom z CSV (Centrum Wolontariatu) i ASNOR (Krajowym Stowarzyszeniem Doradców).



(Zdjęcie z pierwszego szkolenia online we Włoszech)

Ostatnie spotkanie projektowe w Budapeszcie

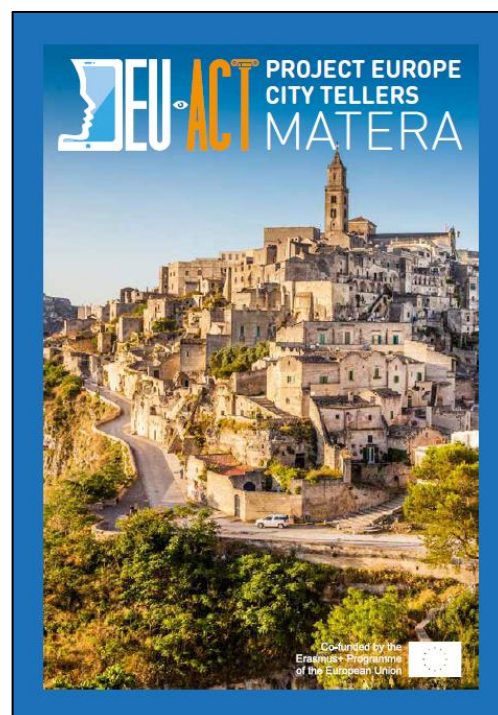
Ostatnie spotkanie projektowe nie odbędzie się w planowanej wcześniej formie. Podczas spotkania online partnerzy porozmawiają o tym, jak przeprowadzić promocję i ostatnie lokalne eventy projektu. Partnerzy przeanalizują zakres zmian w budżecie, o które należy wystąpić do grantodawcy.

Osiągnięte wyniki

Jesteśmy dumni z wypracowanych rezultatów:

- 1) Trasy wizyt teatralnych w wybranych miastach Europy. Jest to alternatywna forma zwiedzania z udziałem aktorów, którzy na żywo, w kostiumach, opowiedzą o głównych wydarzeniach historycznych dotyczących danej trasy;
- 2) Platforma internetowa (materiały projektu jako wsparcie zarówno przed, jak i po trasie turystycznej);
- 3) Mobilna aplikacja turystyczna - przewodnik w postaci aplikacji na urządzenia mobilne, który prowadzi przez wybrane miasta Europy. Aplikacja wykorzystuje technologię rozszerzonej rzeczywistości, jest połączona z przewodnikiem w tradycyjnej, papierowej formie.

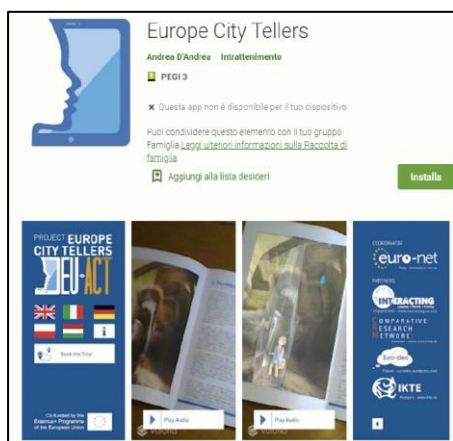
Zapraszamy do zwiedzania Krakowa, Matery, Budapesztu, Berlina oraz Stockton-on-Tees z aplikacją EU-ACT.



Aplikacja

Aplikację projektu można pobrać za darmo zarówno z Apple App Store, jak i Google Store dla tych, którzy używają systemu Android.

Jak działa rozszerzona rzeczywistość? Aplikacja wzbogaca obraz z kamery smartfona o wirtualne, obrazy. Np. zwiedzając miasto możesz nakierować obiektyw aparatu na papierowy przewodnik, a w nim, na konkretny obiekt, tak aby odsłuchać informacje na jego temat lub obejrzeć animację na ekranie. Aplikację stworzył zespół ekspertów z Euro-Net.



Metodologie stosowane w projekcie

W projekcie EU-ACT wykorzystano głównie model uczenia się przez doświadczenie - **Experiential learning**. Proces uczenia się przez doświadczenie jest definiowany jako „uczenie się poprzez refleksję nad działaniem”. Nauka praktyczna może być formą uczenia się przez doświadczenie, ale niekoniecznie wymaga od uczniów refleksji nad ich produktem.

Podczas realizacji projektu wiedzę i umiejętności nabyto poza tradycyjnym kontekstem klasy. Proces uczenia się obejmował różnego rodzaju działania, takie jak warsztaty praktyczne, analiza przykładów i studia przypadku, wizyty studyjne i praca w grupach.

Trzy produkty projektu są opracowywane, z zastosowaniem metodologii, takich jak:

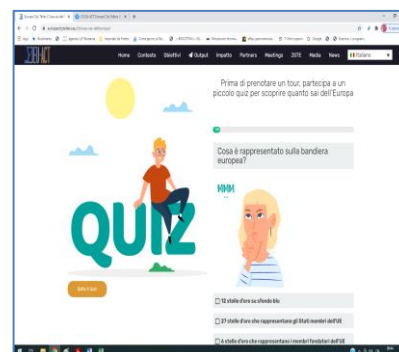
- a) **LEARNING BY DOING** to praktyczne podejście do nauki poprzez aktywny proces poznawania świata. Dzięki tej metodologii cele nauczania zostały skonfigurowane w formie "wiedzieć jak", a nie "wiedzieć, że", co pozwoliło uczestnikom uświadomić sobie, jak można wykorzystać określoną wiedzę poprzez symulacje, w których uczestnicy dążą do osiągnięcia konkretnego celu zawodowego, stosując i wykorzystując wiedzę i umiejętności dla osiągnięcia celu.

Tak powstawała Trasy wizyt teatralnych;

- b) **GAMIFIKACJA UCZENIA SIĘ** to wykorzystanie elementów gier w środowisku nauczania. Wprowadzenie gry takiej jak quiz, który sprawdza poziom wiedzy o UE do naszej aplikacji ma zainteresować tematem Europy. Natomiast rozszerzona rzeczywistość ma zachęcić użytkownika do zwiedzania i zdobycia wiedzy na temat obiektów historycznych w wybranych miastach Europy.

Dzięki aplikacji proces zdobywania wiedzy opiera się na uczeniu się poprzez zabawę.

Użycie elementu grywalizacji jest ukierunkowane na osiągnięcie celów szkoleniowych oraz rozwój umiejętności i wiedzy.



Quiz o UE w formie online, który należy ukończyć przed rezerwacją wycieczki



PROJECT EUROPE
CITY TELLERS
MATERA
EU-ACT



EU-ACT
Europe City-Teller:
Mediazione culturale & storytelling
per il turismo tra teatro,
multimedialità e narrazione

Programma Erasmus Plus KA2
Partenariati Strategici per l'Educazione degli Adulti
Azione n.2018-1-IT02-KA204-048011
CUP: F39F18000360006

Evento Moltiplicatore Online
26/05/2021 - ore 18:00

Programma Evento

Saluti e benvenuto
GIANLEO IOSCA

Coordina
ANTONINO IMBESI
Il progetto EU-ACT: attività e prodotti intellettuali

Intervengono
LUIGI VITELLI
Il partenariato strategico come mezzo per dare voce al patrimonio culturale

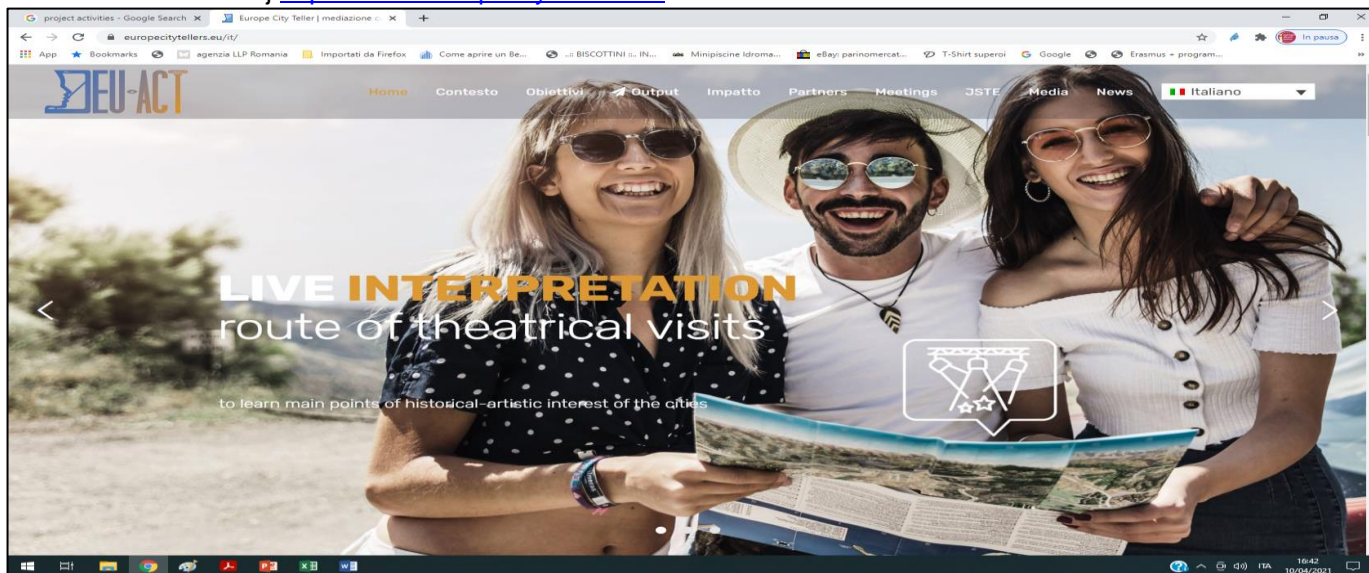
RAFFAELE MESSINA
Il teatro come mezzo per sviluppare il turismo

ANDREA D'ANDREA
Realtà aumentata per lo storytelling del turismo

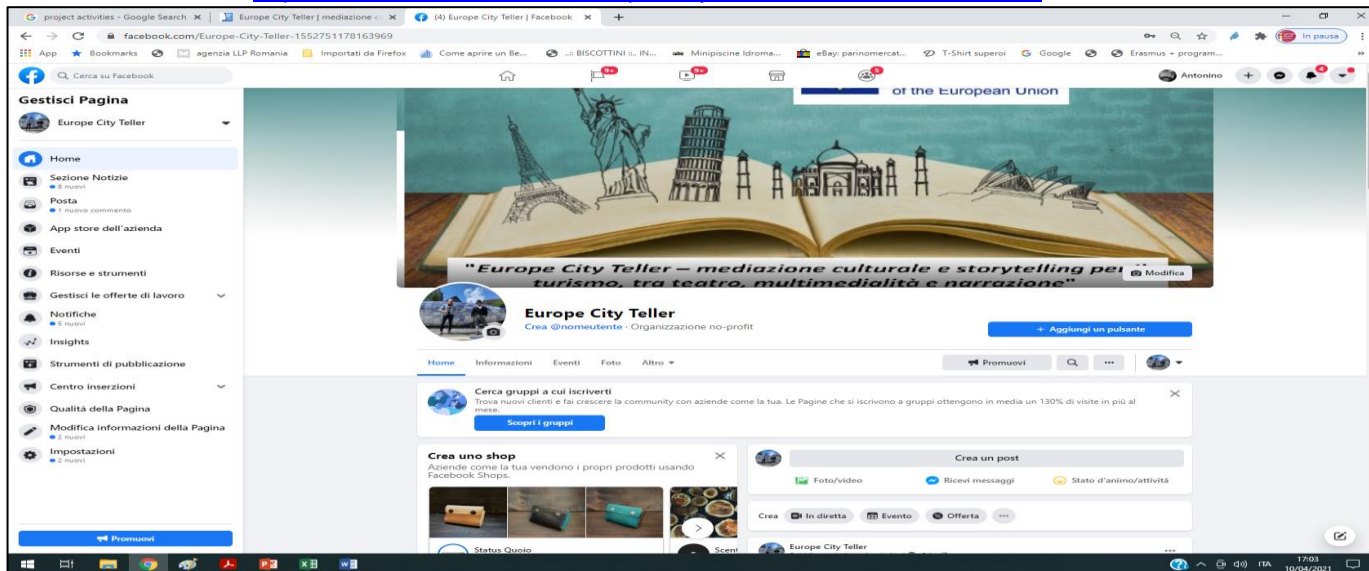
realizzato in collaborazione con



Więcej informacji o projekcie EU-ACT:
na stronie internetowej <https://www.europecitytellers.eu>



na stronie Facebook <https://www.facebook.com/Europe-City-Teller-1552751178163969>



na grupie Facebook <https://www.facebook.com/groups/916579528729710>

